

## Workshop digitale Lernsetting 14. und 21. November 2024

<b>Zielgruppe</b>	Lehrbeauftragte der Mitgliederorganisationen der Stiftung Erwachsenenbildung Liechtenstein
<b>Kontext</b>	Mit einem 2-tages Workshop sollen die Teilnehmer:in zum einen das Verständnis für nachhaltige digitale Lernsequenzen erhalten, aber auch selber die digitale Werkzeuge kennenlernen und anwenden können.
<b>Qualität</b>	Die EB Zürich ist beim Mittelschul- und Berufsbildungsamt des Kantons Zürich (MBA) sowie beim Schweiz. Verband für Weiterbildung (SVEB) akkreditiert und garantiert die Einhaltung gesetzlicher Vorlagen und Regelungen. Sie arbeitet teilweise mit dem Eidg. Hochschulinstitut für Berufsbildung (EHB) und der Pädagogischen Hochschule Zürich (PHZH) zusammen. Sie qualifiziert Berufsbildende der drei Lernorte.
<b>Kursleiter</b>	Unsere Kursleitenden verfügen über fundierte theoretische Kenntnisse und langjährige praktische Erfahrung in der Ausbildung von Lehrpersonen. Die EB Zürich stellt sicher, dass sowohl psychologisch-pädagogisches Fachwissen als auch Ausbildungs- und Berufspraxis im Kursleitungsteam vorhanden sind.
<b>Grundsatz des methodischen Vorgehens</b>	Die Lehr- und Lernprozesse sind praxisorientiert gestaltet. Kooperative und handlungsorientierte Methoden fördern den Lernerfolg und die Qualität. Die Teilnehmenden profitieren vom gegenseitigen Austausch.

<p><b>2 Tages Workshop</b></p> <p><b>Digitale Lernsetting</b></p>	<p><b>Tag 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Didaktische Modelle</b> zum Einsatz von digitalen Medien / online Unterricht (Blended Learning, Hybridunterricht, SAMR-Modell, Konzept reiner online Unterricht, Flipped Classroom)</li><li>• <b>Zielgruppenanalyse</b> – den Teilnehmer hinsichtlich Medienkompetenz verstehen</li><li>• <b>Digitale Lernumgebungen kennenlernen</b> (MS Teams, Zoom, Moodle, weitere Lernplattformen)</li><li>• <b>Spielerische digitale Lernelemente</b> (z.B. Kahoot, Learningapps, H5P, etc.)</li><li>• Input <b>Datenschutz und Urheberrechte</b></li><li>• <b>Digitale Tools zur Anreicherung von Lernsequenzen, Teil 1</b></li><li>• Erster Teil: <b>Erstellung Lernfilme</b> (Theorie zu Storytelling, Drehbuch, ver. Techn. Möglichkeiten)</li><li>• Transferaufgabe für Tag 2: Erstellung eines Drehbuches</li></ul> <p><b>Tag 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Erstellen Mini-Lernfilm</b> anhand des Drehbuches</li><li>• Erstellungen von <b>digitalen Selbstlerneinheiten</b> (eLearnings)</li><li>• Einführung <b>«Einsatz von KI in der Bildung»</b></li><li>• <b>Evaluation und Tests</b> mit digitalen Tools / online Umfragen</li><li>• <b>Digitale Tools zur Anreicherung von Lernsequenzen, Teil 2</b></li><li>• Digitale <b>Kollaborationstools</b> (Padlet, Taskcards, MS Teams, etc.)</li><li>• <b>Rollenänderung des Ausbilder:in</b> in digitalen Settings</li></ul>
---	--